

World Heli Challengeに「UNTRACKED」クルーとして参加した 映像クリエイター藤井智浩が2年連続、最優秀賞を受賞

Best Overall Canon Shootout Edit 2013受賞

株式会社スタジオジャパホ(東京都港区 代表:塚田卓弥)が運営するスノーカルチャーWEBマガジン「UNTRACKED(ア
ントラックド)」は、ニュージーランドで開催される「World Heli Challenge」に2012年よりオフィシャルメディアとして参加してい
ます。UNTRACKEDのクルーとして参加した映像クリエイター藤井智浩氏は、同イベント内で開催される「The Canon
Shootout」コンテストにおいて、昨年引き続きドキュメンタリー部門で最優秀賞(The Canon Award for the Best
Documentary)を受賞しました。

World Heli Challengeは、ニュージーランドで行われる世界最高峰のエクストリームコンテストの一つです。世界中から実力
のあるスキーヤー、スノーボーダーが集結し、ワナカを中心としたバックカントリーを舞台にヘリでアクセスして行われるイベン
トです。大会は、開催期間中コンディションのよい2日間をフリースタイルDayとエクストリームDayに設定。参加選手は両日の
オーバーオールのパフォーマンスによって採点されます。また最終日のION Showcase Awards Nightでは、大会の結果発
表と同時に、Canon Shootout film and photographicの表彰が行われます。これは大会中のアスリートたちをワールドクラスの
filmerやフォトグラファーが映像に収め、ショートフィルムや写真作品としてエントリーするというもう一つの大会であり、競
技と同様に非常にホットなコンテストとなっています。



▼受賞作品はこちらからご覧いただけます。

<http://worldhelichallenge.com/2013/best-overall-canon-shootout-edit-2013-tomohiro-fujii/>

弊社代表の塚田卓弥は、映像クリエイターとして活動していた藤井智浩氏の才能を見いだし、2012年よりWorld Heli
Challengeのオフィシャルメディアとして参加することとなったUNTRACKEDのクルーとして、彼の参加をサポートしました。そし
てその年のThe Canon Shootoutのドキュメンタリー部門で、最優秀賞を獲得し、映像クリエイターとして大きな一歩を踏み出
しました。その後藤井氏は、自らのレーベルである「maddoc」を立ち上げ、リリースされた映像は独特の感性と圧倒的なクオ
リティで高い評価を得ています。

そして本年も藤井氏はUNTRACKEDクルーとして参加し、昨年に続き2年連続で同賞を受賞。世界中のエクストリームスポ
ーツ界にその名を知らしめました。UNTRACKEDならびに藤井氏の今後の活躍にご期待ください。

UNTRACKEDは、スノーボードやスキーなどのウィンタースポーツのルーツや本質に迫る、スノーカルチャーWEBマガジン。滑り手や作品を生み出すク
リエーター、そしてそれらを生み出すステージにフィーチャーしたこだわりのコンテンツを配信しています。

<http://untrackedjapaho.com/untracked/>

■本件に関するお問合せは下記へ

株式会社スタジオジャパホ 担当: 富田

〒107-0052 港区赤坂8-5-40 PEGASUS AOYAMA 507

メール: info@japaho.com / TEL: 03-6434-9843 (平日 10:00~19:00) <http://japaho.com/>